

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ КАРКАС

Уровень образования **НОО**

Предмет **Изобразительное искусство**

Год обучения **все годы**

### Сквозные результаты на уровень образования

применять в выполнении творческих работ: элементы орнаментов; алгоритм работы при создании учебно-творческих работ в стилистике народно-художественных промыслов;

создавать композиции из природных материалов, изделия художественных промыслов, декоративные композиции;

использовать: приемы кистевого мазка различных видов декоративно-прикладного искусства, приемы работы с художественными и природными материалами;

создавать графические композиции из букв, графические ритмические композиции, силуэтные изображения, художественные открытки, иллюстрации к литературным произведениям;

сравнивать стилизованные и нестилизованые формы предметов;

применять в выполнении творческих работ: выразительные средства живописи, принципы смешивания цветов, принципы композиционного построения, основные и составные цвета, теплые и холодные цвета, хроматические и ахроматические цвета, тональные отношения;

применять в выполнении творческих работ свойства скульптурных художественных материалов, выразительные средства скульптуры;

различать виды скульптуры, жанры скульптуры;

характеризовать особенности парковой скульптуры, особенности мемориального ансамбля в контексте современной городской среды;

создавать в соответствии с законами композиции творческие работы различными скульптурными материалами;

создавать модели архитектурных объектов в технике бумагопластики, коллективные макеты садово-паркового пространства, плоскостные композиции из простейших форм (прямоугольников), располагая их по принципу симметрии и ритма;

различать особенности традиционного жилища народов России и находить в нем черты национального своеобразия;

создавать в соответствии с законами композиции живописную или графическую творческую сюжетно-тематическую работу на заданную тему;

использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

выполнять творческие работы с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;

характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;

рисовать с натуры, по памяти, по представлению;

применять принципы перспективных и композиционных построений